

Кафедра общего языкознания
Санкт-Петербургского государственного университета

Петербургская фонологическая конференция

19–20 сентября 2019 года
(четверг — пятница)

Кафедра общего языкознания филологического факультета СПбГУ приглашает принять участие в конференции, посвящённой проблемам фонологической теории. Организаторы исходят из понимания фонологии как области лингвистических исследований, изучающей звуковую сторону языка в функциональном аспекте. Конференция на новом уровне продолжает серию научных заседаний секции фонологии мартовской филологической конференции СПбГУ. В качестве ориентира для определения возможной проблематики докладов предполагается сопровождать информационные письма о конференции ежегодными фонологическими анкетами, составляемыми членами оргкомитета (см. приложение).

Заявки, содержащие информацию об авторе и тезисы докладов (около 3600 знаков), принимаются до 1 августа 2019 года. Ответ о включении доклада в программу или его отклонении будет направлен 15 августа 2019 года. Организационный взнос не взимается. Может быть рассмотрен вопрос о дистанционном участии (в прямом эфире через сеть интернет). Отобранные оргкомитетом тезисы докладов и ответы на вопросы анкет публикуются в фонологическом разделе сайта кафедры общего языкознания СПбГУ: <http://genling.spbu.ru/phonolog>.

Оргкомитет конференции:

А. В. Андронов,
В. Б. Касевич,
Ю. А. Клейнер,
Ю. К. Кузьменко,
М. Б. Попов,
Е. И. Риехакайнен,
Н. Д. Светозарова

Адрес для переписки: baltistica@gmail.com (А. В. Андронов)

Кафедра общего языкознания СПбГУ
Университетская наб. 11
Санкт-Петербург, 199034

Кафедра общего языкознания
Санкт-Петербургского государственного университета

Петербургская фонологическая конференция

19–20 сентября 2019 года
(четверг — пятница)

Фонологическая анкета — 2019

1. В чём причины спада интереса к фонологии?
2. Какие проблемы фонологической теории можно отнести к решённым?
3. Как соотносятся понятия «фонема» и «звук языка»?
4. Каковы процедуры описания фонологической системы, каков их порядок?
5. Каковы основания фонологической типологии; каковы следствия типологических различий для описания конкретных языковых систем?
6. Как следует описывать фонологический слог? Более крупные фонологические единицы? Что такое мора?
7. Какова роль инструментальных исследований для фонологического описания (что в фонологии определяется «материальным субстратом»)?
8. Как Вы трактуете понятие интегрального фонологического признака?
9. Как проявляется наличие центра и периферии в фонологической системе?
10. Для чего нужна классификация чередований на «живые» и «исторические»?
11. Каковы перспективы развития фонологической теории?
12. Какие разделы терминологического аппарата фонологии требуют упорядочения?

Допускаются избирательные ответы — на те вопросы, которые представляются наиболее важными, в частности, для изучаемых Вами языков. С благодарностью принимаются также обоснованные критические суждения о заключённых в вопросах анкеты пресуппозициях.

Ответы на вопросы анкеты просим присылать до 1 сентября 2019 года независимо от того, планируете ли Вы принять участие в конференции с докладом.

А. В. Андронов
baltistica@gmail.com